

LUNA MURATTI **ACTRICE**



SITE WEB <https://www.lunamuratti.com>

CONTACT +33 (0)6.85.29.80.25
lunamuratti@gmail.com

INFOS 1,60 m, 50 kilos, Cheveux roux (naturel), Yeux marrons
Permis de conduire
Anglais (courant), Allemand (bon), Italien (bases)

FORMATION

ART DRAMATIQUE

2011 Cours Florent Paris
2007 Conservatoire d'Art Dramatique Toulouse

UNIVERSITÉ

2009 Master Professionnel «Dramaturgie et Mise en scène» Université Paris X Nanterre
2007 Master Recherche «Etudes Théâtrales» Université Jean-Jaurès Toulouse
2006 Double Licence en «Arts du spectacle» et «Philosophie» Université Jean-Jaurès Toulouse
2004 Classes préparatoires littéraires Hypokhâgne, Khâgne

DANSE / SPORT / MUSIQUE

Yoga – 10 ans de pratique
Danse contemporaine et Modern jazz - 10 ans de pratique
Danse classique - 10 ans de pratique
Piano formation classique - 10 ans de pratique

EXPÉRIENCE

CINÉMA, TÉLÉVISION

2019 Passage / Luna Muratti / Court-métrage
2016 Ennuis à vendre / David Mangin / Court-métrage
2015 Monsieur Lacoste / Thomas d'Aram, Christophe Lorient / Court-métrage
2014 H-Man / Joseph Cahill / Série télé Arte
Sleep / Brice Martinat / Video clip danse
2013 La Nuit / Luna Muratti / Court-métrage
2012 La Faute à Becquerel / Ariane Talibert / Court-métrage de comédie musicale
Les Couleurs du Silence / Tina Fichter / Court-métrage
Rien que l'inspiration / Anthony Faure / Court-métrage

THÉÂTRE, DANSE, PERFORMANCE

2018 4.48 Psychose / Sarah Kane / Stéphanie Lupo / LaboThéâtre Performance

- 2017 Genêt/Marivaux / Clément Poirée, Bruno Blairet / La Tempête / Labo Théâtre
Tanztheater / Nina Dipla / Ménagerie de Verre / Labo Théâtre Danse
Et Si on dansait / Morgane Nectoux / Théâtre Danse
- 2016 Les Corps Étrangers» / Aïat Favez / Matthieu Roy / Théâtre
Au Hasard Shandigarh / Christian Barani / Cité de l'Architecture / Performance
Ton Sexe sur un plateau / Marine Mane / Ferme du Buisson / Labo Théâtre Performance
- 2015 Kafka Fragmente / Antoine de Gindt / Théâtre de l'Athénée / Théâtre Opéra
Une noix / Yves-Noël Genod / Studio Théâtre Vitry / Théâtre Performance
- 2014 Cherche Mon pays sur google / Clémence Gross / Maison d'Europe et d'Orient / Théâtre
- 2013 Show Pole Dance / Club Secret Square / Strip-tease Danse
- 2012 Un Caprice / Musset / Pierre de Moro / Palais Culture Puteaux / Théâtre
Paroles Paroles / Émilie Marc / Festival Cinéma Cabourg / Théâtre Performance
The Conversation of the Arrows / Alex Cecchetti / Centre Pompidou / Performance
- 2011 Que s'est-il passé à Marienbad? / Émilie Marc / Festival Cinéma Cabourg / Théâtre Performance
La Guerre, le théâtre et la correspondance / Alex Cecchetti / Jeu de Paume / Performance
- 2010 All the stars in the sky / Lee Ranaldo & Sonic Youth / Fondation Cartier Paris / Performance
Rideau / Emilie Marc / Palais de Tokyo / Performance
- 2008 40 Espontaneos / Maria La Ribot / Espace Saint Pierre des Cuisines Toulouse / Danse Performance

PIÈCES RADIOPHONIQUES, DOUBLAGE

- 2017 Madame Claude / Benjamin Abitan / France Inter
Jeanne de la Motte et le collier de la reine / Michel Sidoroff / France Inter
- 2016 Le Jour où je suis devenue supersitieuse / Jean-Matthieu Zahnd / France Culture
Jane Eyre (2/10) / Juliette Heymann / France Culture
L'éternel de Joan Sfarr (3/3) / Cédric Aussir / France Culture
- 2015 Les Demoiselles d'Ovalie / Laurent Kircher / Doublage film d'animation
Adieu Vanité / Jacques Taroni / France Inter
D.R.H. / Jacques Taroni / France Inter
- 2014 Premier rendez-vous (4/5) / Cédric Aussir / France Culture

AUTRE

Luna Muratti est également auteure metteuse en scène (théâtre, cinéma, opéra). Directrice artistique de sa compagnie Diorama qu'elle fonde en 2017, elle a écrit des pièces radiophoniques pour France Inter. Elle est enseignante au Cours Florent Montpellier et à l'école de cinéma ACFA Multimédia depuis 2021.

Sites web :

<https://www.lunamuratti.com>

<https://www.compagniediorama.com>

<https://vimeo.com/compagniediorama>